СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 5
Тематические модули 10

ТРКИ-2

Часть 1. АУДИРОВАНИЕ НА ПОЛНОЕ ПОНИМАНИЕ ИНФОРМАЦИИ

1.1. Разговоры. Беседы 13
Проверка понимания 13
Диалог 1.1.1 13
Диалог 1.1.2 14
Диалог 1.1.3 14
Диалог 1.1.4 15
Диалог 1.1.5 16
Аудиотексты 17
Диалог 1.1.1 17
Диалог 1.1.2 17
Диалог 1.1.3 17
Диалог 1.1.4 17
Диалог 1.1.5 17
Активизация языковых и речевых навыков 18
1.2. Объявления 20
Проверка понимания 20
Монолог 1.2.1 20
Монолог 1.2.2 21
Монолог 1.2.3 21
Монолог 1.2.4 22
Монолог 1.2.5 23
Аудиотексты и аудиозадания 24
Монолог 1.2.1. Объявление «Администрация Владивостока сообщает» 24
Монолог 1.2.2. Объявление «Управление внутренних дел на Московском метрополитене приглашает на работу» 24
Монолог 1.2.3. Объявление «Праздник на Патриарших» 24
Монолог 1.2.4. Объявление «Институт МИРЭА приглашает на семинар» 25
Монолог 1.2.5. Объявление «Всероссийский конкурс “Алые паруса”» 25
Активизация языковых и речевых навыков 26
1.3. Рекламные объявления 30
Проверка понимания 30
Монолог 1.3.1 30
Монолог 1.3.2 31
Монолог 1.3.3 31
Монолог 1.3.4 32
Монолог 1.3.5 33
Аудиотексты 34
Монолог 1.3.1. Рекламное объявление «Казань ждёт вас!» 34
Монолог 1.3.2. Рекламное объявление «Приглашаем на работу» 34
Монолог 1.3.3. Рекламное объявление «Кофейня на Варварке» 34
Монолог 1.3.4. Рекламное объявление «Прибор для расшифровки ДНК» 35
Монолог 1.3.5. Рекламное объявление «Кинозал “ЦДЛ”» 35
Активизация языковых и речевых навыков 36

Часть 2. АУДИРОВАНИЕ НА ПОНИМАНИЕ ОСНОВНОЙ ИНФОРМАЦИИ

2.1. Художественные фильмы 41
2.1.1. Монологи 41
Проверка понимания 41
Монолог 2.1.1.1 41
Монолог 2.1.1.2 42
Монолог 2.1.1.3 42
Монолог 2.1.1.4 43
Монолог 2.1.1.5 44
Аудиотексты и аудиозадания 45
Монолог 2.1.1.1. Х/ф «Заяц над бездной» 45
Монолог 2.1.1.2. Х/ф «Двенадцать» 45
Монолог 2.1.1.3. Х/ф «Мусорщик» 46
Монолог 2.1.1.4. Х/ф «Монолог» 47
Монолог 2.1.1.5. Х/ф «Мелодии белой ночи» 47
Активизация языковых и речевых навыков 49
2.1.2. Диалоги 53
Проверка понимания 53
Диалог 2.1.2.1 53
Диалог 2.1.2.2 54
Диалог 2.1.2.3 54
Диалог 2.1.2.4 55
Диалог 2.1.2.5 56
Аудиотексты и аудиозадания 57
Диалог 2.1.2.1. Х/ф «Свой среди чужих, чужой среди своих» 57
Диалог 2.1.2.2. Х/ф «Андрей Рублёв» (Страсти по Андрею. 1406 г.) 57
Диалог 2.1.2.3. Х/ф «Мой парень — ангел» 58
Диалог 2.1.2.4. Х/ф «Монолог» 59
Диалог 2.1.2.5. Х/ф «Подмосковные вечера» 60
Активизация языковых и речевых навыков 61
2.2. Интервью 66
Проверка понимания 66
Диалог 2.2.1 66
Диалог 2.2.2 67
Диалог 2.2.3 67
Диалог 2.2.4 68
Диалог 2.2.5 69
Аудиотексты 70
Диалог 2.2.1. Интервью Людмилы Кустовой 70
Диалог 2.2.2. Интервью Елены Мясниковой 70
Диалог 2.2.3. Интервью Андрея Троя 71
Диалог 2.2.4. Интервью Георгия Гречко 71
Диалог 2.2.5. Интервью Алексея Кима 72
Активизация языковых и речевых навыков 73

Часть 3. АУДИРОВАНИЕ НА ВЫБОРОЧНОЕ ПОНИМАНИЕ ИНФОРМАЦИИ

3.1. Новости 79
Проверка понимания 79
Монологи 3.1.1 79
Монологи 3.1.2 80
Монологи 3.1.3 80
Монологи 3.1.4 81
Монологи 3.1.5 82
Аудиотексты 83
Монологи 3.1.1. Новости по теме «Проблемы общества» 83
Монологи 3.1.2. Новости по теме «Профессиональная деятельность» 83
Монологи 3.1.3. Новости по теме «Личность в современном мире» 84
Монологи 3.1.4. Новости по теме «Наука и технологии» 85
Монологи 3.1.5. Новости по теме «Культура в современном обществе» 85
Активизация языковых и речевых навыков 87

Ключи 92

Формат экзамена ТРКИ-2 103
Субтест «Аудирование» 103
Аудиотексты 109
Контрольная матрица 111

ТРКИ-3

Часть1. АУДИРОВАНИЕ НА ПОЛНОЕ ПОНИМАНИЕ ИНФОРМАЦИИ

1.1. Разговоры. беседы 115
Проверка понимания 115
Полилог 1.1.1 115
Полилог 1.1.2 116
Полилог 1.1.3 116
Полилог 1.1.4 117
Полилог 1.1.5 118
Аудиотексты 119
Полилог 1.1.1 119
Полилог 1.1.2 119
Полилог 1.1.3 119
Полилог 1.1.4 119
Полилог 1.1.5 119
Активизация языковых и речевых навыков 120
1.2. Выступления 122
Проверка понимания 122
Монолог 1.2.1 122
Монолог 1.2.2 123
Монолог 1.2.3 124
Монолог 1.2.4 125
Монолог 1.2.5 126
Аудиотексты и аудиозадания 127
Монолог 1.2.1. Выступление Олега Богомолова 127
Монолог 1.2.2. Выступление Марины Попович 128

Монолог 1.2.3. Выступление Надежды Михайловой ... 129
Монолог 1.2.4. Выступление академика РАН Константина Скрябина ... 130
Монолог 1.2.5. Выступление Дениса Мацуева ... 132
Активизация языковых и речевых навыков ... 134

Часть 2. АУДИРОВАНИЕ НА ПОНИМАНИЕ ОСНОВНОЙ ИНФОРМАЦИИ

2.1. Художественные фильмы ... 139
2.1.1. Диалоги ... 139
Проверка понимания ... 139
Диалог 2.1.1.1 ... 139
Диалог 2.1.1.2 ... 140
Диалог 2.1.1.3 ... 141
Диалог 2.1.1.4 ... 142
Диалог 2.1.1.5 ... 143
Аудиотексты и аудиозадания ... 144
Диалог 2.1.1.1. Х/ф «Неоконченная пьеса для механического пианино» ... 144
Диалог 2.1.1.2. Х/ф «Мастер и Маргарита» (3 серия) ... 145
Диалог 2.1.1.3. Х/ф «Елена» ... 147
Диалог 2.1.1.4. Х/ф «Солярис» ... 148
Диалог 2.1.1.5. Х/ф «Успех» ... 150
Активизация языковых и речевых навыков ... 152
2.1.2. Полилоги ... 158
Проверка понимания ... 158
Полилог 2.1.2.1 ... 158
Полилог 2.1.2.2 ... 159
Полилог 2.1.2.3 ... 160
Полилог 2.1.2.4 ... 161
Полилог 2.1.2.5 ... 162
Аудиотексты и аудиозадания ... 163
Полилог 2.1.2.1. Х/ф «Приходи на меня посмотреть» ... 163
Полилог 2.1.2.2. Х/ф «Тот самый Мюнхаузен» ... 165
Полилог 2.1.2.3. Х/ф «Мой парень — ангел» ... 167
Полилог 2.1.2.4. Х/ф «Укрощение огня» ... 169
Полилог 2.1.2.5. Х/ф «Успех» ... 171
Активизация языковых и речевых навыков ... 173
2.2. Интервью ... 178
Проверка понимания ... 178
Диалог 2.2.1 ... 178
Диалог 2.2.2 ... 179
Диалог 2.2.3 ... 180
Диалог 2.2.4 ... 181
Диалог 2.2.5 ... 182
Аудиотексты и аудиозадания ... 183
Диалог 2.2.1. Интервью Леонида Левина ... 183
Диалог 2.2.2. Интервью Олега Скотникова ... 184
Диалог 2.2.3. Интервью Ирины Слуцкой ... 185
Диалог 2.2.4. Интервью Елены Куренковой ... 186
Диалог 2.2.5. Интервью Ирины Прохоровой ... 188
Активизация языковых и речевых навыков ... 190

Часть 3. АУДИРОВАНИЕ НА ВЫБОРОЧНОЕ ПОНИМАНИЕ ИНФОРМАЦИИ

3.1. Репортажи ... 197
Проверка понимания ... 197
Полилог 3.1.1 ... 197
Полилог 3.1.2 ... 197
Полилог 3.1.3 ... 198
Полилог 3.1.4 ... 198
Полилог 3.1.5 ... 198
Аудиотексты и аудиозадания ... 199
Полилог 3.1.1. Репортаж «Возложение цветов» ... 199
Полилог 3.1.2. Репортаж «Программисты — новая российская элита» ... 200
Полилог 3.1.3. Репортаж «Праздник баскетбола» ... 201
Полилог 3.1.4. Репортаж «Молодые учёные» ... 202
Полилог 3.1.5. Репортаж «Уличный художник» ... 203
Активизация языковых и речевых навыков ... 205

Ключи ТРКИ-3 ... 210

Формат экзамена ТРКИ-3 ... 226
Субтест «Аудирование» ... 226
Аудиотексты ... 231
Контрольная матрица ... 234

Методический комментарий ... 235